



La quinta edición de esta iniciativa se celebrará del 3 al 23 de diciembre en 14 salas de música en directo de la región

---

## La Comunidad de Madrid apoya la joven creación musical madrileña con “Alternativas en concierto”

- Serán quince conciertos de música popular con once artistas consagrados y once emergentes
- Entre ellos, figuras como Luis Pastor, Pitingo, Christina Rosenvinge, Ilegales, Los Coronas o Jorge Salán (ex Mägo de Oz)

**27.nov.09.-** La Comunidad de Madrid apuesta por los nuevos valores musicales coorganizando, por quinto año consecutivo, el ciclo “Alternativas en concierto”, junto con la Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes ‘AIE’ y la Asociación de Salas de Música en Directo de la Comunidad de Madrid ‘La Noche en Vivo’. Catorce salas de música en directo de la región acogerán quince conciertos entre el 3 y el 23 de diciembre con la participación de once artistas emergentes y once consagrados.

La viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid, Concha Guerra, presentó hoy el ciclo de conciertos. “Alternativas en concierto es un proyecto que persigue dos objetivos: por una parte, el reconocimiento de los artistas consagrados a la labor que las salas de pequeño y mediano aforo hacen por la música en vivo de la Comunidad de Madrid y, por otra parte, la promoción de los artistas emergentes que actualmente se encuentran rodando en el circuito de salas, tocando con una gran figura y beneficiándose de la promoción y el poder de convocatoria del artista consagrado que les acompaña”, destacó Guerra.

Guerra realizó la presentación junto con el presidente de ‘La Noche en Vivo’, Darío González; el vicepresidente de la ‘AIE’, Luis Mendo, así como los artistas Pitingo y Fernando Soto. La programación hace coincidir artistas y grupos consagrados, como el propio Pitingo, Cadillac, Luis



Pastor, Christina Rosenvinge, Cycle, Ilegales, J. Teixi Band, Pepe Bao Trío con Carles Benavent, Mama Iadilla, Jorge Salan (ex Mågo de Oz) y Los Coronas. Cada uno de ellos compartirá cartel con los emergentes: Diga 33, Manzanero, Juanito Makandé Trío, Eureka, Alondra Bentley, Fernando Soto, Angelik Acid, Mario San Miguel y el ejército del amor, Ramblin' blues, Juako Malavirgen, La boda vudú o Arizona Baby.

De las salas que actualmente forman La Asociación de Salas de Música en Directo de Madrid, La Noche en Vivo, participan en Alternativas en Concierto: Libertad 8, BarCo, Reciclaje (Guadarrama), El Sol, La Boca del Lobo, Hebe, Joaquín Sabina "TAF" (Móstoles), Segundo Jazz, Gruta 77, Silikona, Moby Dick, Taboo, El Junco y La Sala Livej.

La Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte apoya este tipo de iniciativas, que fomentan la música y promueven nuevos artistas, igual que hace con otros proyectos, como "Artistas en Ruta", "Caja de Música", Festival de Jazz de San Juan Evangelista, Galapajazz, Festimad, World Music Getafe y Trasmúsica.

Por su parte, La Noche en Vivo ha realizado un gran esfuerzo por integrar y asentar esta red de locales en el tejido cultural de la Comunidad de Madrid, cuyo potencial está avalado por los más de 10.000 conciertos que se programan anualmente en estos espacios, por su cercanía y apuesta diaria por los nuevos creadores de música popular, por la variedad y calidad de sus propuestas y por los artistas consagrados que han salido de sus escenarios.

## Otras ediciones de 'Alternativas en concierto'

En ediciones anteriores, "Alternativas en concierto" contó con la participación de artistas de la talla de Amaral, Jorge Drexler, Josele Santiago, Javier Ruibal, Nena Daconte, Melendi, Tomasito, Sidonie, Los Delincuentes, Jorge Pardo, Sex Museum, La Cabra Mecánica, Lagartija Nick, Nanwajeán, La Frontera, Paul Collins, Savia, Pereza, Javier Krahe, Conchita, Benjamín Escoriza (la voz de Radio Tarifa), Pedro Guerra, Jaime Urrutia, Tennessee, Antonio Bartrina (Malevaje), Los Porretas, Josemi Carmona (Ketama) y Aviador Dro, entre otros.



Entre los participantes emergentes, son muchos los que han empezado a afianzar su carrera artística: Rash, quien se presentó en la primera edición y actualmente tiene un nombre y sitio dentro del panorama del mestizaje musical, además de haberse hecho con el Premio La Noche en Vivo en categoría Cantautor en 2008; Nena Daconte, que es otro ejemplo de artistas que han pasado por estas salas y ahora cuentan con el reconocimiento del público y de los medios, accediendo a circuitos comerciales; o Sidecars, grupo ganador del Premio al artista/grupo revelación del 2008 en la II Edición de los premios de La Noche en Vivo: “Los Guilles 2008”.