



Se celebrará hasta el 4 de diciembre en el Museo Arqueológico Regional, en Alcalá de Henares

La Comunidad organiza un encuentro para dar a conocer el patrimonio histórico de la Región

- Especialistas y conocedores del sector intercambiarán las experiencias y novedades en estas jornadas
- Por primera vez, se analizará el papel de los medios de comunicación en la difusión del patrimonio histórico

2,dic,09.- La Comunidad de Madrid, en colaboración con el Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras de Madrid, organiza las VI Jornadas de Patrimonio Arqueológico con el objetivo de dar a conocer el rico patrimonio arqueológico de la Región y potenciar el diálogo y la transferencia de experiencias entre cuantos se implican en su gestión, intervención, difusión y salvaguarda.

La apertura de las VI Jornadas tuvo lugar hoy a cargo de José Luis Martínez-Almeida, director general de Patrimonio Histórico; Enrique Baquedano, director del Museo Arqueológico Regional, y Susana Consuegra, miembro de la Junta Directiva de la Sección de Arqueología del CDL de Madrid.

Esta primera sesión, moderada por el arqueólogo Alfonso Vigil-Escalera, ha estado dedicada a los 'Espacios y estructuras de producción'. Los temas centrales tratados han sido: la producción y transformación de materias primas desde la prehistoria hasta tiempos recientes, los paisajes de producción, las estructuras de producción en yacimientos arqueológicos, la arqueología de la economía y las innovaciones metodológicas en el registro de elementos industriales-artesanales.



La primera ponencia ha sido expuesta por Leonor Peña-Chocarro y Marta Moreno, ambas del Instituto de Historia del CSIC, que hablaron sobre 'Semillas, frutos, huesos y espinas: métodos de análisis e interpretación de los restos botánicos y faunísticos'.

A continuación, José Luis Serrano Peña, miembro del Grupo de Investigación del Patrimonio Arqueológico de Jaén, presentó 'Producción, excedente y mercado de aceite y vino en el alto Guadalquivir en época altoimperial'. En esta jornada inaugural también hubo tiempo para comunicaciones y para un debate.

'Los contextos funerarios desde una perspectiva interdisciplinar' será el tema de la segunda sesión el 3 de diciembre. Antonio Dávila Serrano, jefe de conservación del Museo Arqueológico Regional, será el moderador de esta jornada en la que las nuevas perspectivas de registro y análisis de los contextos funerarios, la interpretación de estructuras de comportamiento ritual a partir de los datos de la cultura material y las nuevas aportaciones de los contextos funerarios al conocimiento de las sociedades antiguas, serán el hilo conductor de las ponencias.

Esta sesión comenzará con 'Prácticas funerarias y organización social: la dimensión bio-arqueológica de los restos humanos' a cargo Cristina Rihuete Herrada, directora del Museo Arqueológico de Son Fornés (Montuiri, Mallorca), y proseguirá con la conferencia 'Huesos y ceniza. Reflexiones sobre la interpretación de la cremaciones prerromanas' presentada por Juan Pereira Sieso, profesor de la Facultad de Humanidades de Toledo de la Universidad de la Castilla-La Mancha. El día acabará con otro espacio para las comunicaciones y el debate sobre las cuestiones abordadas.

Patrimonio en los medios de comunicación

El viernes 4 se celebrará la tercera y última jornada que tratará sobre 'Arqueología y Medios de Comunicación'. Los temas clave serán: la imagen de la Arqueología en la sociedad a través de los medios de comunicación, la sociedad y el patrimonio arqueológico, el público y los



yacimientos arqueológicos en los medios de comunicación y las noticias sobre el patrimonio arqueológico.

La jornada dará comienzo con la ponencia 'El periodismo frente a la investigación y la gestión arqueológicas. La vertiente mediática del patrimonio cultural' presentada por la profesora de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad de la Laguna y, M^a Dolores Meneses Fernández. Tras esta exposición habrá tiempo una vez más para las diversas comunicaciones que se vayan a presentar.

La siguiente parte de la sesión estará dedicada a 'Arqueología, medios de comunicación y sociedad'; una mesa redonda en la que participarán además de M^a Dolores Meneses, los periodistas: Luis Azanza Moreno (Telemadrid), Rafael Fraguas (El País), y Ainhoa Goñi (Departamento de Comunicación del CSIC).